

**РАССМОТРЕНО**

На педагогическом совете  
МБОУ Марьевской сош им.  
воина-афганца Н. П. Лапшичева  
протокол № 1 от 29.08.2022 г.

**УТВЕРЖДЕН**

Приказом от 31.08.2022 года № 145  
Директор МБОУ Марьевской сош  
им. воина-афганца Н. П. Лапшичева

Зайцева С.А.



**Рабочая программа старше-подготовительной группы**

составлена на основе примерной основной общеобразовательной Программы  
дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.  
Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

с. Марьевка

2022г

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>1</b>	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
	Цели и задачи основной образовательной программы	<b>3</b>
	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	<b>4</b>
	Возрастные и индивидуальные особенности детей	<b>4</b>
	- Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<b>4</b>
	- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<b>6</b>
	Планируемые результаты освоения программы	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
	Особенности организации образовательного процесса	<b>15</b>
	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:	<b>16</b>
	- Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>16</b>
	- Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>17</b>
	- Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>19</b>
	- Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>21</b>
	- Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>23</b>
	- Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<b>23</b>
	Взаимодействия ДОУ и родителей воспитанников	<b>24</b>
	Содержание направлений работы с семьей.	<b>25</b>
	Региональный компонент	<b>26</b>
<b>4</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>28</b>
	Режим дня, структура НОД	<b>29</b>
	Режим работы ДОУ	<b>30</b>
	Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности	<b>32</b>
	Оформление предметно-пространственной среды	<b>34</b>
	Учебно-методическое обеспечение	<b>35</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной (старшей-подготовительной) группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной примерной общеобразовательной программой, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 14 ноября 2013 года). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной (старшей-подготовительной) группы МБОУ Марьевской сош им. воина-афганца Н.П. Лапшичева.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной (старшей-подготовительной) группы дошкольного образования обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание образовательного процесса в старшей-подготовительной группе выстроено в соответствии с программой "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Основная примерная общеобразовательная программа "От рождения до школы" под ред. Н.

Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.2660-10 № 164 20.12.2010 г.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **Цели и задачи основной образовательной программы**

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

***Таким образом, основная общеобразовательная программа, подчинена следующим целям:***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:***

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Примерная основная общеобразовательная Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

**Принципы и подходы к формированию образовательной программы:**

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса
- учет региональных особенностей и традиций – принцип регионализма,
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно-нравственного воспитания.

**Старшая группа(от 5 до 6 лет)**

**Возрастные особенности детей**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве

периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
  - 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако

подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов;

развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления,

представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** **Возрастные особенности детей**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной



ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Планируемые результаты освоения программы.

Качество-это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию личностных качеств придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие – промежуточные результаты.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
<b>1.Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</b>	<b>Физическая культура</b> Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамик. Физиометрические показатели соответствуют возрастнополовым нормативам Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнополовым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам Отсутствие частой заболеваемости Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила ЗОЖ, владеет культурно-гигиеническими навыками. <b>Чтение художественной литературы</b> Владеет культурно-гигиеническими навыками при

	<p>работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).</p> <p><b>Коммуникация</b> Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.</p> <p><b>Художественное творчество (мелкая моторика)</b> См. интегративное качество «овладевший необходимыми специальными умениями и навыками».</p>
<p><b>2.</b> <b>Любознательный, активный</b></p>	<p>Познавательная активность вызывается в основном взрослым. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p>Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением». Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.</p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые</p>

	<p>категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.</p>
<p><b>3. Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.</p> <p>Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).</p> <p>Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.</p> <p>Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные</p>

	эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.
<p><b>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности. Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.</p> <p>Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).</p> <p>Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций..</p> <p>Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающие черты «мужественности» и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении</p>

	<p>со взрослыми. Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.</p>
<p><b>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</b></p>	<p>Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (3-4). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой»-«хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно-направленные действия по просьбе</p>

взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме). Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого.

Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый,

	<p>заботливый и т.д.</p> <p>Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
<p><b>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b></p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.</p> <p>Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»).</p> <p>Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Требуя от других (детей и взрослых) соблюдения</p>



правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.

Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение. Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?

Конструирует из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением. Предлагает варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине). Измеряет длину объектов с применением соответствующих средств, сравнивает расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости). Развивается механизм построения образа воображения на основании какой-либо незначительной детали. Может построить наглядную модель содержания текста с его последующим воспроизведением с помощью модели. Совершает преобразования объектов, оценивает последовательность взаимодействия групп объектов, строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях, классифицирует один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям.

Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается

	результата.
<p><b>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</b></p>	<p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня, питания, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p>Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.</p> <p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары),</p>

	<p>правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть.</p> <p>Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях.</p> <p>Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий, определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками. Имеет систематизированные представления об объектах и их свойствах.</p> <p>Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.</p>
<p><b>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p>	<p>Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.</p> <p>Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Способен многое запоминать, читать наизусть.</p> <p>Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания.</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.</p>
<p><b>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</b></p>	<p>- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);</p>

- определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);

- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;

- выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде. самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;

самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;

самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.

пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;

проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;

производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;

употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;

в ходе общения использовать повествовательный и

описательный рассказ;  
употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.  
составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;  
составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;  
отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

*В рисовании:*

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
- украшать созданные изображения.

*В лепке:*

- лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- оттягивать детали пальцами от основной формы.

*В аппликации:*

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).

*В конструировании:*

- сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- планировать процесс возведения постройки;
- сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);
- преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;
- владеть обобщенными способами формообразования в

	<p>работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;</p> <p>- создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.</p> <p>- осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.</p>
--	--

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной (базовой) и вариативной (дополнительной).

<b>Направление развития</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Старше-подготовительная группа</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	в рамках режима дня
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	3

<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	2+1
	Здоровье	– на свежем воздухе
<b>Социально-личностное развитие</b>	Социализация, Безопасность, Труд	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности.
<b>Итого (по Сан Пин)</b>		<b>14</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Чтение художественной литературы		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Игровая деятельность		ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития		ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

## **Особенности организации образовательного процесса**

Организация образовательного процесса в рабочей программе представлена в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и является определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей. Она выражена в определенных видах деятельности детей:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в организованной образовательной деятельности (далее – ООД) фронтально или подгруппами, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с родителями. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса: образование осуществляется на русском языке, большое внимание уделяется приобщению русской национальной культуре (национальные подвижные игры, народное творчество, прикладное искусство, хороводные игры, знакомство с фольклором).

Организация режима учитывается климатическими особенностями местоположения ДООУ: континентальный климат (холодная зима, жаркое лето). В связи с этим возникает необходимость изменения времени и продолжительности проведения прогулок с детьми.

Образовательный процесс строится с учётом сотрудничества социальных партнёров и преемственности начального образования.



**Содержание психолого-педагогической работы  
по освоению детьми образовательных областей:**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Образовательная область взаимодействует с образовательной областью «Физическое развитие», определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как к единству его физического, психологического и эмоционального благополучия.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждения возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

<b>Программы</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям</b>
<p><b><u>Комплексные программы</u></b> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p><b><u>«Физическое развитие»</u></b> Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формирование потребности в</p>

	двигательной активности и физическом совершенствовании.
<p><b>Парциальные программы</b>  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа/ М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.</p>	<p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Укреплять здоровье средствами закаливающих процедур.  Формировать интерес и любовь к спорту.  Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексию (знание своего тела, название отдельных его частей).</p>

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Занятия-развлечения	Объяснение Показ Д/и Чтение Личный пример Театрализованная деятельность Иллюстративный материал Досуг	Игры со сверстниками: с/ролевые, п/и	Беседа Совместные игры Чтение х/произведений

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях, и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Обязательность включения области в Программу обусловлена:

с одной стороны/, наличием потенциальных источников возникновения различных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и пр.);

с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений, животных и пр.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира – необходимое условие существования каждого человека, взрослого, ребенка.

<b>Программы</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «социально-коммуникативное развитие»</b>
------------------	---

<p><b>Комплексные программы</b>  Веракса Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. Программа  воспитания и обучения в детском саду  «От рождения до школы» - М.:  «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Формирование основ безопасности  собственной жизнедеятельности  О правилах безопасности дорожного  движения.  Формирование предпосылок  экологического сознания.  Приобщение к элементарным  общепринятым нормам  и правилам взаимоотношения со  сверстниками и взрослыми  (в том числе моральным).  Формирование гендерной, семейной,  гражданской  принадлежности, патриотических  чувств, чувства принадлежности к  мировому сообществу</p>
<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина  Р.Б. Безопасность М.: Просвещение,  2001  Старцев О.Ю. Школа дорожных наук -  М.: Просвещение, 2010  Шорыгина Т.А, Осторожные сказки,  безопасность для малышей - М.:  Прометей Книголюб, 2003  Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.:  Прометей Книголюб, 2004  Новикова И.М. Формирование  представлений о ЗОЖ у дошкольников  2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009  Николаевой С.Н., «Методика  экологического воспитания в детском  саду», -М.: Просвещение, 2000</p> <p><b><u>Игровая деятельность</u></b>  М.М.Борисова «Малоподвижные игры  и игровые упражнения» Мозаика –  Синтез, 2014;  Т.Ф.Саулина «Знакомим  дошкольников с правилами дорожного  движения»;  В.К.Полынова «Основы безопасности  и жизнедеятельности детей  дошкольного возраста</p>	<p>Способствовать осмыслению разных  аспектов взаимодействия человека с  природой.  Формировать представления о  неразрывной связи человека с  природой (человек–часть природы).  Знакомить с деятельностью людей по  охране живой природы. Развитие  игровой деятельности. Формировать  такие качества как отзывчивость,  справедливость и скромность.  Развивать волевые качества, умения  ограничивать свои желания,  преодолевать препятствия, стоящие  на пути достижения цели.  В своих поступках следовать  положительному примеру.  Формировать самооценку своих  поступков, учить доброжелательно  оценивать поступки других людей.  Совместно продумывать игровые  действия, воспитывать чувства  коллективизма.  Развивать у детей интерес к  различным видам игр.</p>
<p><b><u>Нормы поведения и общения</u></b></p>	<p>Формирование основ безопасности  собственной жизнедеятельности</p>

<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная группа Мозаика – Синтез, 2015г,;</p> <p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика – Синтез, 2014;</p> <p>В.К.Полынова «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p><b><u>Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу</u></b></p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная группа Мозаика – Синтез, 2015г,;</p> <p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика – Синтез, 2014;</p>	<p>О правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
---	---

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми 6-7 лет в вариативной части Программы**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
<b>НОД</b>	<b>ОД в режимных моментах</b>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнение Рассказ Ситуативный разговор Творческое задание Д/и Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинги	Объяснение Обучение Показ Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнение Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Самообслуживание Эвакуация тренировочная	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа Личный пример Рассказ Объяснение Напоминание Запреты Похвала Чтение х/произведений

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цели:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от английского – сообщать, передавать), которое предполагает:

осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;

передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения; обмен мыслями, переживания по поводу внутреннего и окружающего мира; побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а так же элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонента);

речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);

невербальных средств (адекватное использование мимики и жестов).

: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь раскрывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

При оформлении круга детского чтения педагогам и родителям рекомендуется в первую очередь руководствоваться принципом

разностороннего развития ребенка (коммуникативно-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей.

Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области <b>«Речевое развитие»</b>
<b>Комплексные программы</b> «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Вариативные программы, технологии и методики	
В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет М.: 2016;	

### **Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>	
<b>НОД</b>	<b>ОД в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игра в парах и совместные игры	Речевые игры. Беседы. Пример коммуникативных кодов. Чтение, рассматривание иллюстраций.



<p>прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Д/игры</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Работа по: обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; обучению пересказу по серии сюжетных картинок;</p>	<p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактические беседы.</p> <p>Эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые д/игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p>	<p>(коллективный монолог).</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игра импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Д/игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты.</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Беседы,</p> <p>Чтение произведений</p>
---	--	---	--

обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). показ настольного театра, работа с фланелеграфом.			
--	--	--	--

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цели:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы в данной области образования дошкольников связано с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами деятельности).

При реализации ОО необходимо учитывать следующее:

познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса.

Для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как ДОУ, так и группы детей дошкольного возраста.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»
<p><b>Комплексные программы</b>            Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Сенсорное развитие.            Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.            Проектная деятельность.            Формирование элементарных математических представлений</p>

	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.</p>
	<p>Формирование целостной картины мира (во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах)</p>
<p>.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе» «Мозаика-Синтез», 2014; И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе» «Мозаика-Синтез», 2015 О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию! – СПб: 2012г. Н.Н.Мазильникова, С.В.Терехина «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период» Е.А.Алябьева «Игры-путешествия на участке детского сада», «ТЦ СФЕРА»; Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей».</p>	<p>Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>

**Формы и приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
<b>НОД</b>	<b>ОД в режимных моментах</b>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Беседы Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения Д/игры П/игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Объяснение Напоминание Обследование Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематическая выставка Мини-музеи	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с автодидактическим материалом Моделирование Наблюдения Интегрированная детская деятельность: Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашние экспериментирования Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Конструктивные игры

## Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Цели:

формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:  
 развитие трудовой деятельности;  
 воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;  
 формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
<p><b>Комплексные программы</b>                      Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Развитие трудовой деятельности                      Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.                      Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>
<p><b>Парциальные программы и технологии</b>                      Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей.                      Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.                      Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, <b>взрослым.</b></p>

Содержание данной области Программы включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей». Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:  
 понятие «продуктивная деятельность» детей позволяет интегрировать изо, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа

построения Программы «художественно-эстетического развития»;  
 продуктивная деятельность – та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (рисование предмета, так как научили), но и творческой (рисование по замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с дошкольниками – развитие детского творчества;  
 понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтение художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);  
 общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>	
<b>НОД</b>	<b>ОД в режимных моментах</b>		
Занятие Д/игры. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Беседа. Наблюдение. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.

## **Взаимодействия МБОУ и родителей воспитанников**

Основные принципы работы с родителями:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Цель – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье; выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

1. Воспитание уважения к детству и родительству.
2. Взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
3. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
4. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
5. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основные условия реализации работы с родителями:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость к взаимодействию.
-

### План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Презентация «Если хочешь быть здоровым» <i>Памятка для родителей</i> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Выставка поделок из природного материала и овощей «Чудеса с обычной грядки». Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
<b>Октябрь</b>	1.Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». 2.Осенний праздник для детей и родителей «У Осени в гостях». 3.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
<b>Ноябрь</b>	1.Концерт, посвященный Дню матери 2.Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!" 3.Беседа с родителями «Закаливание детей-залог их здоровья» 4.Оформление информационного стенда «Права ребенка» 5.Неформальная беседа: «Ответственность родителей за воспитание и развитие ребенка».
<b>Декабрь</b>	1.Консультация «Права и ответственность родителей за воспитание и развитие ребенка». 2.Консультация «Искусство быть родителем». 3.Оформление папки-передвижки Игры на свежем воздухе». «Зимние игры и развлечения детей» 4.Родительское собрание «Безопасность жизни и здоровья воспитанников в период подготовки и проведения Новогодних мероприятий»
<b>Январь</b>	1.Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? » 2.консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». 3.Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"
<b>Февраль</b>	1.Семейный проект "Российские войска" 2.Праздник "День защитника отечества" 3.Памятка: «Культура еды», «Безобидные сладости» 4.Анкета: «Какова роль отца в семье». 5.Выставка детских рисунков «Защитники Родины». 6.Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"
<b>Март</b>	1.Выставка детских рисунков «Весенний букет» 2.Развлечения к 8 марта 3.Семинар-практикум «Я готов к школе?» 4.Игровая программа «Мы здоровыми растем».
<b>Апрель</b>	1.Выставка детских поделок «Дорога в космос». 2.Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». 3.Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» 4.Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»



	5.Консультация для родителей: «Духовное и нравственное воспитание детей».
<b>Май</b>	1.Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши" 2.Выставка работ детского творчества. «Наша Победа». 3.Родительское собрание "До свидания, детский сад" 4.Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» 5.Подготовка к «Празднику-день защиты детей».

#### 4.1. Работа с родителями по формированию здорового образа жизни

1.	Презентация «Если хочешь быть здоровым».	Сентябрь
2.	Беседа с родителями «Закаливание детей-залог их здоровья».	Ноябрь
3.	Оформление папки передвижки «Игры на свежем воздухе». «Зимние игры и развлечения детей».	Декабрь
4.	Соревнования «Снежный бум».	Январь
5.	Памятка: «Культура еды», «Безобидные сладости».	Февраль
6.	Игровая программа «Мы здоровыми растем».	Март
7.	Музыкально-спортивный праздник «День космонавтики».	Апрель
8.	Консультация «Значение подвижных игр для развития детей младшего дошкольного возраста».	Май

#### Совместная деятельность детского сада и семьи

1.	Благоустройство территории детского сада: -участие в подготовке групп, территории к новому учебному году; - участие в осеннем и весеннем субботниках; - подготовка к летнему периоду.	Июль-сентябрь  Октябрь, март Май	Директор  Старший воспитатель, воспитатели
2.	Совместные праздники, утренники, развлечения.	В течение года	Воспитатели
3.	Проектная деятельность родители-дети-воспитатели.	В течение года	Воспитатели

#### Региональный компонент

**Дошкольный возраст** - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. ФГОС рассматривает учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного

образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь.

Современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей вызывают необходимость создания педагогами дошкольных образовательных учреждений дополнительных образовательных программ, помогающих педагогам и родителям осуществлять нравственно-патриотическое развитие дошкольников.

Среди направленной образовательной программы дошкольного учреждения важное место занимает региональный компонент.

**Основными целями регионального компонента являются:**

- создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона, профессионального самоопределения и непрерывного образования;
- обеспечение единства образовательного пространства.

**Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:**

1. Интеграция предполагает планирование (отражение тематики в планах. У нас есть темы недели и про город и мир животных и растений сюда и можно включать региональный компонент и приоритетное направление ДООУ)
2. формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования с учетом социально-этнической среды группы;
3. подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
4. создание культурно-развивающей среды дошкольной группы;
5. организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Перспективное планирование по теме: «Знакомство дошкольников с родным краем»**

Месяц Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь Октябрь	<p><b>Мой родной край</b> <b>Моя малая Родина</b></p> <p>Дать знания детям о родном селе, области: история, символика, достопримечательности.</p> <p>Познакомить детей с историей села Марьевка.</p> <p>Познакомить с культурой и традициями села, (области).</p>	<p>Дидактические игры «К нам гости пришли», «Кто что делает», «Вежливый разговор по телефону» и т. д.</p> <p>Экскурсии по селу</p> <p>Экскурсия в библиотеку. Рассказ библиотекаря об образовании нашего села</p>

	<p>Пробудить в детях чувство любви к своему селу, уважение к его традициям и обычаям</p> <p>Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.</p> <p>Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного села</p>	<p>Игры, песни и костюмы наших бабушек и дедушек</p> <p>Проведение цикла познавательной образовательной деятельности, на темы: «Моя Родина –Марьевка», «Возникновение села Марьевка. Его история», «Моё имя, его значение»,</p>
Ноябрь	<p><b>Детский сад</b></p> <p>Цель: формирование у детей полного представления о детском садике, его работниках, назначении, развитие патриотических чувств.</p> <p><u>Задачи:</u> Активизировать речь детей, расширять и обогащать их словарь. Развивать творческое воображение и фантазию, познавательные способности детей. Обогащать отношения родителей и детей опытом эмоционально насыщенного общения. Воспитывать чувство гордости за свой детский сад.</p>	<p>Беседы («Наш детский сад», «Кто работает в детском саду», «Наша группа», «Наши игрушки» и др.),</p>
Декабрь	<p><b>Моя семья</b></p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей</p>	<p>Беседа). «Полное и неполное имя» (игра). Этюд «Назови ласково».</p> <p>НОД «Учимся понимать переживания родных и близких нам людей».</p>

	<p>семье.</p> <p><u>Задачи:</u> Обогащать представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях. Уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции. Учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи. Формировать основу нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается и заботиться о них.</p>	<p>НОД «Моя семья», «Традиции семьи».</p> <p>Беседа: «Мама, папа на работе».</p> <p>Обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения».</p>
Январь	<p style="text-align: center;"><b>Мой дом</b></p> <p>Закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели, посуде. Формирование представлений о правах ребёнка. Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях</p>	<p>НОД: Детский сад наш общий дом; Я люблю свой дом и тех кто в нём; Мебель в моём доме; Мой адрес; Профессии моих родителей. «Мои права» - беседа о правах ребёнка;</p>

	<p>гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);          Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательно поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы др.          Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.          Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.          Систематизация правил вежливого поведения.</p>	
Февраль	<p><b>Наша Армия</b></p> <p>-воспитывать у детей чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости; -расширить представления детей о Российской Армии;</p> <p>- развивать и обогащать речь детей, повышать эрудицию и интеллект;</p> <p>-проводить работу с родителями, привлекая их к патриотическому воспитанию детей в семье.</p>	<p>НОД: «Рода войск»,          «Наша Армия»          «Наша родина – Россия. Защитники Отечества»</p> <p>Беседы о Российской Армии (о погонах, знаках отличия, званиях, родах войск).</p>
Март	<p><b>Моя мама</b></p> <p>Уточнить и расширить знания о профессии мамы, её делах дома.</p> <p>Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме, желание всегда ей помогать, беречь её.</p> <p>Развивать умение общаться со взрослыми членами семьи. активно вступать в познавательное общение,</p>	<p>НОД - «Самый дорогой на свете человек»,          заучивание стихотворения Е. Благиной          «Посидим в тишине»</p> <p>НОД «Художественное творчество. Аппликация» - «Нарядное платье для мамы»</p> <p>Проблемные ситуации: «Мама пришла с работы уставшая», «У мамы вечером много дел по хозяйству», «Мама заболела».</p> <p>Беседы: «Моя мама», «Как мы помогаем маме», «Мама, папа, я дружная семья»,</p>

	развивать связную речь.	«Любовь к маме», «Нет милее дружка, чем родная матушка».
Апрель	<p style="text-align: center;"><b>Космос</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарных знаний о космосе;</li> <li>- рассказать детям о замечательных людях, прославивших свою страну;</li> <li>- рассказать детям о профессии «космонавт»;</li> <li>- развитие любознательности и расширение кругозора;</li> <li>- уточнять представления о планетах, звездах;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к труду людей, работа, которых связанна с освоением космоса;</li> </ul>	<p>Беседы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «первый космонавт»;</li> <li>- «планеты солнечной системы»;</li> <li>- «наша вселенная»;</li> <li>- «кто такие космонавты»;</li> <li>- «герои космоса»;</li> <li>- беседа – рассуждение «Что я могу увидеть в космосе? »</li> </ul> <p>НОД «Первый полет в космос» Подвижные игры, тематическое физкультурное занятие «Тренировка будущих космонавтов» Развлечение «Дорога в космос».</p> <p>Беседа «Кого принимают в космонавты?» Рисование «Инопланетяне, какие они?», «Космонавты», «Тренировка космонавтов», «Северное сияние» Аппликация «Звездное небо», «Ракета».</p>
Май	<p style="text-align: center;"><b>Родная страна</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомить детей с праздником «День народного единства»;</li> <li>- рассказать о современной государственной символике России;</li> <li>- дать знание о том, что такое столица, что такое герб,</li> <li>- познакомить с географической картой, дать детям знания о богатствах России, стремление беречь и приумножать их;</li> <li>- воспитывать любовь к своей стране, гражданскую ответственность, чувства патриотизма и гордости за Родину.</li> </ul>	<p>НОД «Моя Родина», «День народного единства»</p> <p>Чтение художественной литературы: П. Воронько «Лучше нет родного края», А. Прокофьев «Родина», С.Баруздин «Страна, где мы живём», Виноградова Н.Ф. «Моя страна Россия».</p> <p>Аппликация: «Национальный костюм».</p> <p>Беседа с чтением художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.</p>

--	--	--

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие - ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

- **Режим работы МБОУ Марьевской сош им. воина-афганца Н.П. Лапшичева, дошкольной группы с 7.30 до 17.30, с 3-х разовым питанием (режим дня разработан на основе действующего СанПиН 2.4.1.2660-10).**

### *Режим дня*

#### *Разновозрастная подготовительная к школе старшая группа.*

<i>Деятельность</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей. Прогулка.	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 - 8.40
Завтрак.	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00 - 9.30
Перерыв между деятельностью.	9.30 - 9.40
Организованная образовательная деятельность.	9.40 - 10.10
Второй завтрак.	10.15-10.30

Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.30-11.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	11.50 – 12.00
Обед.	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну.	12.30- 12.50
Дневной сон.	12.50 –15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	15.10 – 15.15
Организованная образовательная деятельность.	15.15-15.45
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в уголках развития. Индивидуальная работа с детьми.	15.45- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	16.00 – 17.30
Уход детей домой.	17.00 -17.30

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 –часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. По действующему СанПиН для детей возраста 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).(СанПиН 2.4.1.2660-10).

#### **Режим дня в летний период**

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. (СанПиН 2.4.1.2660-10)

Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке.

<i>Деятельность</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей. Прогулка.	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 - 8.40
Завтрак.	8.40 - 9.00



Игры, и организованная детская деятельность.	9.00 - 10.00
Второй завтрак.	10.00 - 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.15 - 12.00
Возвращение с прогулки.	12.00- 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 –12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50 –15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в уголках развития. Индивидуальная работа с детьми.	15.25 –16.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	16.00 – 17.00
Уход детей домой.	17.00 -17.30

### Режим работы

Детский сад работает 5 дней в неделю, с 7-30 до 17.30 часов. Режим работы – 10 часов. В предпраздничные дни с 7-30 до 16-30.

Количество возрастных групп - 1 разновозрастная группа.

### Структура НОД

#### Количество периодов непосредственно организованной образовательной деятельности

Виды организованной деятельности в старшей группе	Кол во
Познание* Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)	1
Формирование элементарных математических представлений.	1
Формирование целостной картины мира	1
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2
Художественное творчество	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликации	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2

Общее количество	13
Виды организованной деятельности в подготовительной группе	Кол во
Познание (Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1 2 1
Коммуникация.	1
Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество	Рисование 2 Лепка 0,5 Аппликация 0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	14

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; физическое развитие.
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;
Дежурство	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;
Прогулки	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

### Самостоятельная деятельность детей.

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Игра	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕЙ- ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

П о н е д	<p>1. Развитие речи</p> <p>2. .Художественное творчество (рисование)</p> <p>3.Физическое развитие</p> <p align="center"><i>С.Д: «Социализация» (Сюжетно-ролевая/ театрализованная игра)</i></p>
В т о р н и к .	<p>1.Познавательное развитие(ФЦКМ)</p> <p>2. Музыка</p> <p>3. Познавательное развитие(ФЭМП).</p> <p align="center"><i>С.Д: коммуникативно-личностное развитие (беседы по ОБЖ, ПДД. )</i></p>
С р е д а	<p>1 Познавательное развитие(ФЭМП).</p> <p>2.Художественное творчество (лепка/апликация)</p> <p>3.Физическое развитие</p> <p>С. Д: Коммуникация: «Чтение художественной литературы»</p>

Ч е т в е р г	1.Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская и продуктивная(конструктивная) д-ть  2. Музыка  3. Развитие речи
П я т н и ц а	1.Художественное творчество (рисование)  2. Физическое развитие <i>Совместная деятельность и индивидуальная работа направленная на коммуникативно-личностное развитие (элементарная трудовая деятельность)</i>

НОД проводятся в игровой форме с элементами двигательной активности (физминутки проводятся каждые 10 минут, по 2-3 минуты)

### **Оформление предметно-пространственной среды.**

Педагоги нашего сада организуют предметно-развивающую среду исходя из следующих принципов её построения:

- **полифункциональности среды:** предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
- **трансформируемости среды,** который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).
- **вариативности,** сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Следует отметить, что предметная среда в нашей группе имеет характер открытой системы, способной к корректировке и развитию. Это говорит о том, что среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, мы пополняем и обновляем, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

Для игры детей 5-6 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, предлагаются наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

У нас это:

- шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;

- пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.
- домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где "живут" мягкие игрушки-звери, прячутся и устраивают свой "дом" дети; здесь же разворачивается игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок.
- тематический комплекс «магазин».

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными.

### **Игровые материалы**

- Маленький ребенок познает не только окружающий мир, но и людей, в том числе себя. С учётом этого в группе имеется место, где крепятся фотографии, картинки на которых изображены люди разного возраста, с отражением разных эмоциональных состояний, с разной внешностью. Так же в группе много зеркал в разных местах, чтобы каждый малыш мог видеть, а уголок ряженья позволяет ребенку направленно изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.
- Созданный с целью гармоничного развития детей физкультурно-оздоровительный центр "Здоровята" физкультурно-оздоровительный центр расположен в другой комнате, от играющих воспитанников. Силами воспитателей совместно с родителями и детьми изготовили нетрадиционное оборудование: массажные коврики для стоп, ребристые дорожки, различные гири, гантели, наполненные фасолью, гречкой. Развивать координацию движений помогают сшитые руками "осьминоги", дорожки с изображением следов.
- Для развития самостоятельной художественной деятельности доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: это карандаши и бумага, восковые мелки, формочки для лепнины, белая и цветная манка. В этом уголке предусмотрено место для индивидуальных выставок и совместных работ с родителями и воспитателями. Для центра творчества «Юный художник» отведено самое светлое место в группе. Удобное расположение рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом.
- Центр интеллектуального развития Разнообразные виды мозаик, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, направленные на развитие речи и сенсорные способности - это центр интеллектуального развития «Умничка».
- Прочитать сказку или рассмотреть любимую иллюстрацию в книге нам поможет «Почитайка». На удобных для детей полочках расположены предметные и сюжетные картинки, сказки и рассказы для малышей, есть герои мультфильмов – игрушки, с которыми дети разыгрывают сценки. Здесь дети с удовольствием листают любимые книги. Происходит постоянное обновление книг (учитываем сезонность, тематику недели)

### **Учебно-методическое обеспечение.**

- 1 .От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.;Мозаика-Синтез,2012.
- 2.Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,
- Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подг.гр./ авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012 –
- 415с.
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа, Мозаика – Синтез, 2014г ;
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная группа Мозаика – Синтез, 2015г,;
- Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика – Синтез, 2014;
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»;
- 
- В.К.Полынова «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду 2 младшая группа. / М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. / М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа/ М, Мозаика – Синтез, 2009-2010.
- О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию! – СПб: 2012г.
- Н.Н.Мазильникова, С.В.Терехина «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период»
- Е.А.Алябьева «Игры-путешествия на участке детского сада», «ГЦ СФЕРА»;
- Е.Е.Крашениников,О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей».
- В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет М.: 2016;
- В. Гербова. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет М.: 2014
- О.В.Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность»2012;
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет, Мозаика – Синтез, 2014;
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет, Мозаика – Синтез, 2014;
- Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников»;
- Н.Е.Веракса «Проектная деятельность дошкольников».